|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Jahrgangsstufe: 6** | **Dauer des UVs:** Wählen Sie ein Element aus. | | **Nummer des UVs im BF/SB: 6.2** |
| **Thema des UV: Let’s dance - Eine einfache traditionelle (Volkstanz) oder aktuelle (Modetanz) tänzerische Komposition präsentieren** | | | |
| **BF/SB 6: Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/ Tanz, Bewegungskünste** | | **Inhaltsfelder:**  **b - Bewegungsgestaltung**  Wählen Sie ein Element aus. | |
| **Inhaltliche Kerne:**   * Tanzen, tänzerische Bewegungsgestaltung * Wählen Sie ein Element aus. | | **Inhaltliche Schwerpunkte:**   * Präsentation von Bewegungsgestaltung [b] * Wählen Sie ein Element aus. * Wählen Sie ein Element aus. | |
| **Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen**  **BWK**   * eine einfache traditionelle (Volkstanz) oder aktuelle (Modetanz) tänzerische Komposition präsentieren [6 BWK 6.2] * Wählen Sie ein Element aus. | | **Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen**  **SK**   * grundlegende Aufstellungsformen und Formationen benennen [6 SK b2] * Wählen Sie ein Element aus. * Wählen Sie ein Element aus.   **MK**   * einfache kreative Bewegungsgestaltungen entwickeln und zu einer Präsentation verbinden [6 MK b2] * Wählen Sie ein Element aus. * Wählen Sie ein Element aus.   **UK**   * Wählen Sie ein Element aus. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Didaktische Entscheidungen** | **Methodische Entscheidungen** | **Themen reflektierter Praxis und Fachbegriffe:** | **Leistungsbewertung:** |
| **Traditionelle oder aktuelle tänzerische Bewegungsformen**  **Erproben und Erlernen**  **Takt und Rhythmus auf die Musik** | **von einfachen tänzerischen Bewegungsformen hin zu einer ästhetisch-gestalterischen Komposition** | Reflektierte Praxis:  Beobachtung der Fortschritte der Erstellung einer Komposition  Fachbegriffe:  **Tanzschritte, Drehungen, Figuren**  **Takt**  **Rhythmus** | unterrichtsbegleitend:  Bewegungsausführung  Vielfältigkeit der Bewegungsformen  Gestaltungskriterien (Raum, Bewegungsrhythmus, Aufstellungsformen)  punktuell:  Beobachtungskriterium:  Umsetzung der Bewegungsaufgaben |